

L'amore si odia

Noemi – Fiorella Mannoia

Intro: **MIm DOmaj7 Sim LAm SI7**

MIm DOmaj7
Noemi: Vieni qua, vieni qua, che ti dovevo dire
Sim LAm SI7
tutte quelle cose che, cose che, non hai voluto sentire, soffrire, godere o finire.
MIm DOmaj7
Vieni qua, vieni qua, sempre la stessa storia
Sim LAm SI7
un equilibrio instabile, instabile, che crolla al vento di una nuova gloria, l'amore si odia.
DOmaj7 RE DOmaj7 SI7
Ah, se fosse così facile, ah, se fosse ancora innamorato di me
DOmaj7 SI7 MIm
ed ogni petalo, sai, si finge di essere una rosa
DOmaj7 SI7 MIm
per ogni goccia vorrei diluvio sopra ogni cosa
LAm SI7 MIm
ma tu non meriti più un battito di questa vita
LAm SI7 MIm DOmaj7 SI7
per tutto quello che conta, se conta, sei come colla tra le dita.

Fa#m REmaj7
Fiorella Mannoia: Vieni qua, vieni qua, io ti volevo bene,
DO#m Sim DO#
ma riparlare è inutile, inutile, non ha più senso pensarti, capire, provare o sparire
Fa#m REmaj7
Vieni qua, vieni qua, le solite parole
DO#m Sim DO#
di un sentimento fragile, fragile, come l'asfalto consuma la suola, l'amore si odia.
REmaj7 MI
N: ah, se fosse tutto facile
REmaj7 DO#7
N & M: ah, se fosse ancora innamorata di te
REmaj7
M: ed ogni petalo sai
DO#7 FA#m
N: si finge di essere una rosa
REmaj7
M: per ogni goccia vorrei
DO#7 FA#m
N: diluvio sopra ogni cosa
Sim DO#7 FA#m
M: ma tu non meriti più un battito di questa vita
Sim
N: che tutto quello che conta
M: se conta
DO#7 FA#m
N: sei come colla sulle dita
REmaj7 DO#7 FA#m
M: ed ogni petalo, sai, si finge di essere una rosa
REmaj7 DO#7 FA#m
N & M: per ogni goccia vorrei diluvio sopra ogni cosa
M: ogni cosa
Sim DO#7 FA#m
N: ma tu non meriti più un attimo della mia vita
Sim
M: per tutto quello che conta
DO#7 FA#m
N: se conta, sei la mia impronta sulle dita.